

1. Оборудование

Проигрыватели (2 шт., обязательно):

- **Technics SL-1200MK7** (или **SL-1210MK7**)
- *Альтернатива:* **Technics SL-1200MK2 / SL-1210MK2** (только в проверенном рабочем состоянии)

Микшер (1 шт.):

- **Pioneer DJM-900NXS2** (или **Pioneer DJM-A9**)

2. Звук

- **Входы:**
 - 2 независимых **Phono (RCA)** для винила
 - 1 резервный **Line\Phono (RCA)** канал
- **Выход: Master XLR** (балансный)
- **Мониторы:**
 - 2 монитора **только в диджейке**, не для зала
- **Фоно-коррекция:** включена на виниловых каналах
- **Заземление:** проверено, отсутствие фона и наводок

3. Организация рабочего пространства

- **Освещение:** достаточное для комфортной работы с пластинками
- **Стойки/подставки:** устойчивые, без вибраций
- **Диджейский стол:**
 - Минимальный размер: **1.5×1 м**
 - Прочная поверхность без люфтов
- **Пространство для пластинок:**
 - **Ящик для винила** или
 - **Высокий стол/барный стул** для установки диджей-сумки
 - Расположение: **непосредственно рядом с диджейским столом**

4. Требования к площадке

- **Саундчек:** за **1 час** до выступления
 - **Резервное оборудование:** на случай технического сбоя (проигрыватели/микшер)
 - **Питание:** стабильное **220V**, без перепадов напряжения
-

Примечание:

- Возможны корректировки под конкретное мероприятие (клуб/фест/private event).
- Для уточнения дополнительных условий – свяжитесь заранее.